

تمناعمادی کی تحریرات میں تفسیری مباحث کا تجزیہ اور مطالعہ

An analytical study of exegetical discussions in Tamanna Emadi's writings

Hafiz Matiur Rehman

PhD Scholar, Department of Islamic Studies, University of Education, Lahore.

Hafiz Muhammad Khizer Hayat

Mphil Scholar, Department of Islamic Studies, GC University, Lahore.

Abstract

This study presents an analytical examination of Allama Tamanna Imadi's interpretative approach to Qur'anic exegesis, focusing particularly on those views that diverge from mainstream Sunni scholarship and classical exegetical traditions. Allama Imadi frequently dismisses established hadith literature as fabricated, insisting on deriving meanings directly from the Qur'an based on his own interpretive reasoning, which has led to accusations of hadith rejection. His claims such as the descent of early revelations in written form, the Prophet's (PBUH) acquisition of reading and writing ability in the Cave of Hira, and the presence of a pen and "raq-e-manshoor" during the first revelation are presented without textual, historical, or scholarly precedent. This research critically compares Imadi's unique positions with those of classical mufassirīn, highlights methodological inconsistencies in his reasoning, and evaluates his arguments in light of accepted hadith, tafsīr, and sīrah sources.



Keywords: Tamanna Imadi, Qur'anic Exegesis, Hadith Rejection, Tafsīr Analysis, Cave of Hira, First Revelation,

حرف آغاز:

ہماری تحقیق کا موضوع علامنا عمادی کی تفسیری مباحثت کا تجزیاتی مطالعہ ہے۔ جس میں ہم علامہ صاحب کی آیات قرآنی کے حوالے سے کی گئی وہ تفسیر زیر بحث لاکیں گے جو جہور مفسرین اور اہل سنت کی روایات سے مختلف ہے۔ موصوف اکثر تفسیری روایات میں ایک منفرد اور قلیدی موقف رکھتے ہیں اور بعض اوقات باقاعدہ چیلنج کے ساتھ روایت پسند طبقے کو مخاطب کرتے ہیں۔

علامہ صاحب روایات سے کچھ فاصلے پر رہتے ہیں اور اکثر احادیث کو موضوع اور من گھڑت قرار دیتے ہیں مگر ایک طرف ان کا کہنا یہ ہے کہ میں صرف صحیح حدیث کو تسلیم کرتا ہوں مگر دوسری طرف ان کی تصنیفات میں احادیث سے استدلال بھی نہیں پایا جاتا بلکہ وہ خود ہی قرآنی آیات سے من پسند تفسیر اخذ کر رہے ہوتے ہیں اور اسے ہی حرفاً آخر سمجھتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ لوگوں کا ان پر منکرین حدیث ہونے کا الزام ہے۔

اسی ضمن میں حافظ زبیر علی زمیں لکھتے ہیں:

تمنا عمادی کے نزدیک احادیث صحیح کا جو "منافقین عجم" کی متفقہ سازش کا نتیجہ ہے اور اصل جھٹ قرآن پاک کا وہ مفہوم ہے جو تمنا عمادی نے سمجھا ہے۔ تمنا کے مطابق کوئی حدیث بھی جو موجودہ کتب احادیث میں ہے چاہے وہ صحاح ستہ ہی نہیں بلکہ ساری کتب احادیث کی متفق علیہ ہی کیوں نہ ہو، اس وقت تک صحیح نہیں کہی جاسکتی جب تک درایت قرآنیہ اس کی صحت پر مہر تصدیق ثبت نہ کر دے۔ یہاں درایت قرآنیہ سے مراد تمنا عمادی اور اس کی کمپنی کے لوگوں کی خود ساختہ درایت ہے۔¹

تعارف:

علامہ تمنا عمادی صوبہ بہار کے ایک مردم خیز قصبہ چلواری کے رہنے والے تھے، اور ایک ایسے علمی و دینی خاندان کے رکن تھے جہاں دوسو سال سے علم و مشیخت کا سلسلہ قائم ہے۔ آپ 14 جون، 1888ء کو پیدا ہوئے۔ والدین نے نام حیات الحق رکھا تھا پھر وہ اپنے نسخیاں نام محمد مجی الدین سے مشہور ہوئے اور بعد ازاں تمنا عمادی کے نام سے شہرت پائی۔ درس نظامی کی تکمیل تمنا صاحب نے اپنے والد شاہ نذیر الحق سے کی۔ گویا عربی زبان اور فارسی زبان میں مفتی الکمال تھے۔ انگریزی زبان سے نابلد تھے۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد اولاد مرسرہ حنفیہ، پٹنسہ میں ملازمت اختیار کر لی۔ یہاں تمنا 1910ء سے 1918ء تک عربی زبان اور فارسی زبان کے مدرس رہے۔ فارسی اور عربی ادب میں علامہ شبی سے استفادہ کیا۔ 1948ء میں علامہ تمنا اپنے اہل و عیال کے ہمراہ بھرت کر کے ڈھاکہ چلے گئے۔ ڈھاکہ جاتے ہوئے وہ اپنا کتاب خانہ بھی ساتھ لے گئے تھے۔ وہاں حکومت پاکستان نے انھیں رہائش کے لیے ایک وسیع مکان دیا۔ علمی حلقوں میں خاصی آواج گلت ہوئی۔ وہ طویل عرصے تک ریڈیو ڈھاکہ سے درس قرآن نشر کرتے رہے۔ پھر آنکھ کے آپریشن کے سلسلے میں کراچی آگئے اور یہاں بقیہ زندگی کے ایام بسر کیے۔ آپ 27 نومبر 1972ء کو گلے کے سرطان کے باعث کراچی میں انتقال فرمائے۔²

علامہ صاحب کی علمی خدمات:

علامہ تمنا صاحب کی تصانیف ادب اور شاعری کے لحاظ سے بھی اور مذہبی و اسلامی حوالے سے بھی کثیر تصانیف موجود ہیں جن میں: مثنوی مذہب و عقل، مثنوی معاش و معاد، ایضاح سخن، رسالہ تذکیر و تائیث، افعال مرکبہ، تمناۓ سخن، اعجاز القرآن، سبعہ قراءت، الدرر الشفیعین، الصلة الحمسہ، جمع القرآن، الطلاق مرتن وغیرہ۔

ذیل میں ہم ان کی مختلف تصانیف سے قرآنی آیات کی تفسیر کے حوالے سے منفرد نظریہ پیش کریں گے اور ساتھ ہی ان کا جہور مفسرین سے علمی حاکمہ بھی کریں گے۔

قرآن کا مصحف کی شکل میں نزول:

علامہ صاحب سورۃ علق کی ابتدائی آیات جو کہ نزول وحی کے آغاز کا سبب تھیں، پر ایک عجیب و غریب اور منفرد مقدمہ قائم کرتے ہیں کہ جب پہلی دفعہ فرشتہ آں حضور ﷺ کے پاس آیا تو اس کے پاس لکھی ہوئی صورت میں الفاظ موجود تھے۔ نہ صرف سورۃ علق کی ابتدائی پانچ آیات لکھی ہوئی تھیں بلکہ ان سے پہلے بسم اللہ بھی لکھی ہوئی تھی کیوں کہ ہر سورت سے پہلے بسم اللہ پڑھنا قرآن کے تو اتر سے ثابت ہے۔ اور مزید یہ کہ جب فرشتے نے پڑھنے کا کہا تو آپ ﷺ نے فرمایا میں پڑھنا لکھنا نہیں جانتا پھر جب بار بار آپ ﷺ کو سینے کے ساتھ لگا کر بھینچا تو آپ ﷺ کو پڑھنا آگیا اور وہ اپنے ساتھ ایک لکھا ہوا نسخہ لے کر آئے تھے جس چیز کے پڑھنے کا آپ ﷺ کو سکھایا گیا۔ چنانچہ علامہ صاحب لکھتے ہیں:

"الہذا آغاز وحی کے سلسلے میں صحیح صورت حال وہی بتی ہے جس کا تذکرہ ہم نے پہلے کیا۔ یعنی غار حرام میں حضرت جبریل آئے۔ آکر انہوں نے پہلے اپنا تعارف کرایا، پھر حضور ﷺ کو تلقین ایمان کی وحی زبانی (غیر متلو) کی۔ پھر بسم اللہ الرحمن الرحيم کے ساتھ سورۃ فاتحہ کی وحی قرآنی پیش کی پھر وہیں عملاً طریقہ صلوٰۃ سکھایا۔ پھر اسی موقع پر بسم اللہ الرحمن الرحيم کے ساتھ سورۃ علق کی ابتدائی پانچ آیات اس کتاب میں پڑھوائیں جو ایک ریشمی رومال میں لائے تھے"۔³

مندرجہ بالا مقدمہ پیش کرتے ہوئے علامہ صاحب جہور مفسرین اور محمد شین کی آراء سے بالکل الگ رائے قائم کرتے ہیں اور مزید حیرت کی بات یہ ہے کہ اس موقف پر کسی قسم کا حوالہ بھی نقل نہیں کرتے کہ کہاں سے انہیں یہ اطلاع ملی اور کس بنیاد پر وہ یہ کہانی بنارہ ہے ہیں۔ ان کا کہنا بس اتنا ہے کہ چونکہ پڑھنے کا کہا گیا تو آپ ﷺ کا ایسا جواب ارشاد فرمانا کہ میں پڑھنا نہیں جانتا پھر لازمی کچھ لکھا ہو گا جس کو پڑھنے کا حضرت جبریل نے اصرار کیا اور جب گلے لگایا تو آپ ﷺ میں پڑھنے کی صلاحیت رکھ دی گئی۔ چنانچہ مزید لکھتے ہیں کہ:

"اقراء، جس کے حکم سے اس سورۃ کی ابتداء ہے اس حکم کی تعمیل کی صلاحیت آپ ﷺ میں نہ تھی حکم اہی کے مطابق حضرت جبریل نے حضور ﷺ سے تین بار معاونتہ کیا، اس طرح انہوں نے بذریعہ وحی آپ ﷺ میں پڑھنے کی صلاحیت پیدا کر دی اور آپ ﷺ نے پڑھ کر اس حکم کی تعمیل فرمائی اور اب آپ ﷺ قاری یعنی پڑھنے کی صلاحیت والے ہو گئے اور یقیناً دوسرا پڑھنے والوں سے آپ ﷺ کی صلاحیت زیادہ ہی ہو گئے۔ کم نہ ہو گی۔ خصوصی تعلیم کو عام تعلیم سے بہتر ہی ہونا چاہیے"۔⁴

علامہ صاحب کی عبارتوں پر اگر غور کیا جائے تو ایک بات واضح ہوتی ہے کہ ان کے اکثر بیانات اندازے پر مبنی ہیں۔ وہ اپنے ذہن کی اختراع کو بیان کرتے ہیں اور اسی کو حرف آخر سمجھتے ہیں۔ اور نہ صرف اپنی حد تک ایقان رکھتے ہیں بلکہ دوسروں کو بھی مجبور کر رہے ہوتے ہیں کہ وہ ان کے نظریات کی تائید کریں۔

علامہ عمامی صاحب کی مندرجہ بالاموقوف کو مفسرین کی نظر سے دیکھنے کی کوشش کریں تو ہمیں کہیں کوئی ایسا نظریہ نہیں ملتا بلکہ تقریباً تمام مدین نے غار حرام میں موجود واقعہ کو علامہ تمدن سے مختلف ہی بیان کیا ہے۔ چنانچہ علامہ ابن جریر طبری اپنی تفسیر میں یوں نقل کرتے ہیں:

"آپ (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) نے فرمایا جبراً میل (علیہ السلام) میرے پاس آئے اور کہنے لگے، اے محمد (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم) اقراء پڑھو۔ آپ نے جواب دیا میں کیا پڑھوں؟ جبراً میل (علیہ السلام) نے مجھ سے چمنا کر پھر کہا اے محمد (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم) پڑھو! آپ نے کہا میں کیا پڑھوں؟ اس نے کہا اقراء باسم رب الذی خلق، یہاں تک کہ وہ علم الانسان مالم یعلم تک پہنچے، پھر آپ خدیجہ (رض) کے ہاں آئے اور فرمایا اے خدیجہ! میرے خیال میں تو موت میرے سامنے پیش کی گئی ہے۔ اس نے کہا ایسا ہر گز نہیں۔ اللہ کی قسم! آپ کارب آپ کے ساتھ ایسا کرنے والا نہیں، آپ نے کبھی کسی بے حیائی کا ارتکاب نہیں کیا۔"

اور غالباً علامہ صاحب شق صدر کی روایات کو درست تسلیم نہیں کرتے شائد اسی وجہ سے انہوں نے اپنے موقوف کی دلیل کے لیے وہ پیش نہیں کیں۔ ورنہ ان روایات کی مدد سے انہیں اپنا نظریہ ثابت کرنا نسبتاً آسان تھا۔ جس میں وہ یہ کہہ سکتے تھے کہ جب شق صدر ہوا تو اس میں حکمت و بصیرت رکھی گئی اور ساتھ میں لکھنے پڑھنے کی صلاحیت بھی شامل تھی۔ اور یہ بات ان کے لیے ایک مضبوط دلیل کی حیثیت رکھتی۔⁵

"الانسان" عہد کا یا جنس کا:

سورۃ علق کی آیت نمبر 5 "عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ مَا لَمْ يَعْلَمْ" میں تمدن عمامی صاحب اس بات پر بحث کرتے ہیں کہ "الانسان" میں لام تعریف سے انسان عہد والا بتا ہے یا جنس والا۔ ان کے نزدیک عہد والا ہی ہے، کیوں کہ اگر عہد والا مانا جائے تو انہیں اپنا موقوف ثابت کرنا آسان ہو گا کہ نبی کریم ﷺ کو اللہ تعالیٰ نے غار حرام میں لکھنا پڑھنا سکھا دیا تھا۔ مگر وہ یہ لپک دینے کے تیار ہیں کہ جنس والا مان لیا جائے مگر وہ یہاں پر ایک نئی منطق لے کر آجاتے ہیں۔ چنانچہ علامہ صاحب فرماتے ہیں:

"اگر انسان پر الف لام عہد کا نہ مانا جائے جنس کا ہی مان لیا جائے اور نوع انسان مرادی جائے جب بھی یہ سوال ہوتا ہے کہ اگر دوسروں کو قلم کے ذریعے ایسی باقتوں کی تعلیم فرمائی گئی جن کو وہ قلم کے ذریعے تعلیم حاصل کئے بغیر جان نہیں سکتے اور اپنے رسول ہی کو قلم کے ذریعہ تعلیم نہیں فرمائی تو وہ باقیں جن کا علم بغیر تعلیم بالقلم کے حاصل نہیں ہو سکتا ان باقتوں کے علم سے اپنے رسول ﷺ کو کیوں محروم رکھا؟ اپنے رسول ﷺ کو تو دوسروں سے زیادہ علم سکھانے کی ضرورت تھی۔"⁶

علامہ صاحب کی اس بات کی تائید بعض تفاسیر سے ملتی ہے کہ حضرت جبریلؑ نے جب اپنے ساتھ لگایا تو بہت سے علوم آپ ﷺ میں منتقل فرمادیے۔ جیسا کہ پیر کرم شاہ الازہری اس آیت کی تفسیر میں مولانا شاء اللہ پانی پتی کے حوالے سے کچھ ایسا انداز اپناتے ہوئے فرماتے ہیں کہ "يتحمل ان يكون المراد بالانسان محمداً ﷺ فالله سبحانه علم نبيه ﷺ" بتلک الغطات الثلا ثلاثة علوم الاولين والاخرين۔ یعنی ممکن ہے کہ اس آیت میں انسان سے مراد محمد (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) ہوں۔ پس اللہ تعالیٰ نے جبراً میل کے تین بار بچھنے سے اپنے نبی (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کو اولین و آخرین کے علوم سکھا دیے۔⁷

مگر جو بات علامہ تمدن یہاں ثابت کرنا چاہتے ہیں وہ مفسرین کے یہاں دستیاب نہیں ہے۔ یعنی اگر "قلم" کا تعلق وہاں پیش آنے والے واقعات سے ہے تو ایسی مراد میں علامہ صاحب کا تفریض پایا جاتا ہے۔

قلم اور رق منشور:

علامہ صاحب صرف اس وقت قلم سے سکھانے کا نظریہ ہی نہیں پیش کرتے بلکہ قلم کے ساتھ رق منشور کی بھی بات کرتے ہیں۔ گویا علامہ صاحب کے نزدیک کاغذ قلم دونوں ہی غارہ رامیں پیش کیے گئے اور جو کچھ بھی پڑھنا سکھانا تھا وہ لکھا گیا اور پھر پڑھایا گیا۔ یہی وجہ تھی کہ آپ ﷺ نے تین دفعہ لکھا ہوا پڑھنے سے انکار کیا کہ میں پڑھنا نہیں جانتا مگر اس کے بعد آپ ﷺ میں وہ صلاحیت پیدا کر دی گئی تھی کہ آپ لکھا ہوا پڑھ سکتے تھے اور پھر آپ ﷺ سے وہ پڑھوایا بھی گیا۔ یہ بات بیان کرتے ہوئے علامہ صاحب یہاں پر قصہ تمام نہیں کرتے ہیں بلکہ اس سے اگلی بات یہ بیان کرتے ہیں کہ آپ ﷺ میں لکھنے کی صلاحیت بھی پیدا کی گئی اور آپ ﷺ سے لکھوایا بھی گیا۔ چنانچہ فرماتے ہیں:

"اس لیے یقیناً حضرت جبریلؑ قلم بھی ساتھ لائے تھے۔ اور "رق منشور" (پھیلا کر خشک کی ہوئی جملی جو کاغذ کی طرح لکھنے کے لیے بنائی جاتی تھی)۔ اس کا ایک ورق بھی ساتھ لائے تھے۔ اور جو کچھ حضور ﷺ سے پڑھوایا تھا اس کو حضور ﷺ سے اس رق منشور پر لکھوا بھی لیا تھا۔ ورنہ یہاں قلم سے لکھوانے کا ذکر کیوں فرمایا گیا۔"

مندرجہ بالا عبارت کا بغور جائزہ لیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ علامہ صاحب اس بات پر ب Lund ہیں کہ قرآن کے اجمالی الفاظ سے جو واقعہ ان کو سمجھ آیا ہی حقیقت میں بھی واقعہ پیش آیا تھا چاہے اس پر کوئی وضاحت نہ قرآن کی کسی آیت سے ہو رہی ہوئے حدیث سے اس کی دلیل ملتی ہو اور نہ کسی سیرت کی کتاب نے وہ واقعہ نقل کیا ہو۔ یہی وجہ ہے کہ علامہ صاحب اپنی تائید میں کسی مفسر یا سیرت نگار کا حوالہ نہیں دیتے۔⁸

قاضی شاہ اللہ پانی پنی ایک روایت بیان کرتے ہیں جو کہ جمہور مفسرین و سیرت نگاروں نے بیان نہیں کی۔ وہ فرماتے ہیں کہ:

"جبرائیل (علیہ السلام) رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کے سامنے خوبصورت ترین شکل اور پاکیزہ ترین خوشبو کے ساتھ نمودار ہوئے اور کہا: محمد (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم)! تم کو اللہ سلام کہتا ہے اور فرماتا ہے کہ تم جن و انس کے لیے رسول (بنا کر بھیجے گئے) ہو، ان کو کلمہ لا الہ الا اللہ کی دعوت دو پھر جبرائیل نے اپنا پاؤں زمین پر مارا، فوراً پانی کا ایک چشمہ ابل پڑا۔ جبرائیل (علیہ السلام) نے اس سے خود وضو کیا اور رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کو (اسی طرح) وضو کرنے کا حکم دیا (حضور (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) نے بھی وضو کیا) حضرت جبرائیل (علیہ السلام) نماز پڑھنے کھڑے ہو گئے اور رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کو بھی (اپنے ساتھ) نماز پڑھنے کا حکم دیا۔ اس طرح جبرائیل (علیہ السلام) نے رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کو وضو اور نماز کی تعلیم دی پھر خود آسمان پر چڑھ گئے۔"⁹
نبی کریم ﷺ کا ہاتھ سے لکھنا:

علامہ عمادی صاحب چونکہ روایات سے بہت دور ہیں لہذا اپنے نظریات پر صرف قرآنی شہادات پیش کرنے پر مجبور ہیں۔ اور ساتھ میں یہ بھی فرماتے ہیں کہ میرے دعویٰ کی شہادات کسی روایت سے نہیں ملتی اور درایت سے جو استدلال میں نے کیا ہے اہل انصاف و دیانت تو ضرور تسلیم کریں گے مگر روایت پرست کبھی نہ مانیں گے۔¹⁰

علامہ صاحب سورۃ عنكبوت کی آیت پیش کرتے ہیں:

وَمَا كُنْتَ تَتَنَلُّو اِمْنَ قَبْلِهِ مِنْ كِتْبٍ وَلَا تَخْطُلُهُ بِيَمِينِكَ إِذَا لَأْرَتَ بِالْمُبْطَلُونَ۔¹¹

اور ساتھ ہی ترجمہ کرتے ہیں:

"اور تم (اے رسول) اس (قرآن کے نزول) سے پہلے نہ کوئی کتاب پڑھ سکتے تھے اور نہ اپنے ہاتھ سے کچھ لکھ سکتے تھے۔ (ورنه) اس وقت یہ باطل پرست لوگ بہت شک شہبے پیش کرتے رہتے۔"¹²

علامہ صاحب اس آیت سے استدلال لیتے ہیں کہ بعثت کے وقت آپ ﷺ کو لکھنے پڑھنے دونوں کی صلاحیت بدرجہ اتم عطا فرمادی گئیں ورنہ اس آیت میں "من قبلہ" کا فقرہ نہ ہوتا۔ یہ "من قبلہ" صاف بتارہا ہے کہ من بعدہ آپ ﷺ میں ضرور لکھنے پڑھنے کی صلاحیت آگئی تھی۔ یہ مفہوم مراد لینے میں علامہ تمنا کے ہم ذہن وہ لوگ ہیں جو یا منکرین حدیث یا مستشرقین میں سے ہیں یا عقیدت میں غلوکے باعث یہ مراد لیتے ہیں۔ چنانچہ اس حوالے سے علامہ عبدالسلام بھٹوی صاحب لکھتے ہیں:

"بعض لوگوں نے "من قبلہ" کے لفظ سے دلیل لی ہے کہ نبوت سے پہلے تو آپ فی الواقع لکھنا پڑھنا نہیں جانتے تھے، مگر نبوت کے بعد آپ (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) نے لکھنا پڑھنا سیکھ لیا تھا۔ ان حضرات نے عقیدت میں غلوکی وجہ سے یہ بات کہی ہے، یہ نہیں سوچا کہ ایک شخص ان پڑھ ہو کر سارے جہاں کا استاذ بن جائے، یہ زیادہ جیران کن بات اور اللہ تعالیٰ کی قدرت کا کرشمہ ہے یا یہ کہ کوئی عالم فاضل اور پڑھا لکھا شخص کوئی کتاب تصنیف کر کے لے آئے۔ آپ (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کے آخری وقت تک امی ہونے کی دلیل صحیبیہ کے معاهدے کا واقعہ ہے، جس کا صحیح نامہ علی بن ابی طالبؑ نے تحریر کیا تھا۔ فَقَالَ لِعَلَيٍّ أَمْحُ رَسُولُ اللَّهِ فَقَالَ عَلَيٍّ وَاللَّهُ! لَا أَمْحَاهُ أَبَدًا قَالَ فَأَرِنِيهِ قَالَ فَأَرَاهُ إِيَّاهُ، فَمَحَاهَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِيَدِهِ¹³ اور وہیں پہ جب نام مٹانے کی باری آئی تو آپ ﷺ نے حضرت علیؓ سے فرمایا تھا کہ مجھے دکھاؤ کہاں لکھا ہے۔ پھر جب دکھایا گیا تو آپ ﷺ نے اپنے ہاتھ سے مٹا دیا۔"¹⁴

یہ بات بڑی واضح طور پر معلوم ہوتی ہے کہ اگر نبی کریم ﷺ کو ای تسلیم کیا جائے اور پڑھنے لکھنے کے عدم ثبوت کو مانا جائے جیسا کہ قرآن و سنت کی مرضی و منشاء ہے تو یہ بات قرآن حکم کے حوالے سے قطعاً مجرموں ہو گی کہ کیسے ایک ان پڑھ شخص اتنا بڑا کلام لاسکتا ہے، یہ تو یقیناً کسی اعلیٰ ہستی کا کلام ہے۔ اور اگر نبی کریم ﷺ پڑھنا لکھنا جانتے ہوتے تو کفار، بہت سی باتیں بناتے کہ یہ تو اپنے پاس سے کتاب گھڑی لگئی ہے۔ اب جب کہ حضور ﷺ اسی تھے اور اس بات سے اہل مکہ اپنے سے واقف تھے اسی لیے انہوں نے اعتراض کا اندزاد بدل دیا۔ چنانچہ قرآن مجید میں ان کا اعتراض اس طرح بیان کیا گیا:

وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَشَبَهَا فَيُقِيَّ تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا

"اور انہوں نے کہا یہ پہلے لوگوں کی کہانیاں ہیں جو اس نے لکھوائی ہیں، سو وہ پہلے پھر اور پچھلے پھر اس پر پڑھی جاتی ہیں۔" یعنی کفار کا یہ الزام تھا کہ آپ ﷺ نے معاذ اللہ یہ قرآن کسی سے لکھوایا ہے۔ اگر آپ ﷺ پڑھنا لکھنا جانتے ہوتے یا نبوت کے بعد ہی سب کچھ لکھنا پڑھنا آگیا ہوتا تو وہ کبھی بھی یہ الزام نہ لگاتے، بلکہ یوں کہتے کہ آپ نے خود سے لکھ لیا ہے۔ شائد علامہ صاحب کی نظر سے یہ آیت نہیں گزری ورنہ شائد وہ اپنے مؤقف میں کچھ نرمی پیدا کرتے۔ اور یہ بھی تصور کیجیے کہ مشرکین نے ابھی نسبتاً چھوٹا الزام لگایا ہے اور اگر آپ پڑھنے لکھنے ہوتے تو باطل پرستوں کے شکوک و شبہات کا اور بہتان باندھنے کا کیا حال ہوتا۔ جنگی قیدی اور غلام:

علامہ تمنا صاحب ر قم طراز ہوتے ہیں کہ:

"پورے قرآن مجید میں کہیں بھی کوئی ایسا حکم نہیں ملتا کہ جہاد میں جو قیدی تمہارے ہاتھ آئیں تم ان کو اپنا غلام بنالو اور ان کی عورتوں کو لو نڈیاں بنائ کر بلا نکاح اپنے مصرف میں لے آؤ"۔¹⁵

یعنی علامہ صاحب کے نزدیک "اواملکت ایمانکم" جہاں جہاں آیا ہے اس سے مراد جاہلی دور سے جو غلام بکتے بکاتے آئے وہ مراد ہیں۔ جنگ میں قیدی کی حیثیت غلام کی نہیں ہو سکتی۔ اس کو فدیہ لے کر چھوڑا جائے گا یہ قیدی کے بد لے چھوڑا جائے گا یا احسان کرتے ہوئے چھوڑا جائے گا اگر مجاہدین میں تقسیم کر دیا جائے تو وہ اس کا غلام نہیں بنے گا بلکہ قیدی کی حیثیت سے رہے گا جب بھی فدیہ ملے وہ آزاد ہو جائے گا۔

علامہ صاحب کا یہ موقف اس وقت تک درست تسلیم کیا جا سکتا تھا جب تک کہ اس کے خلاف قرآن و سنت سے دلائل میرمنہ آتے۔ قرآن کی تغیری و تشریح کو سمجھنے کے لیے سنت اولین مصادر ہے۔ چنانچہ دور نبوت میں کئی ایک واقعات پیش آئے جہاں آپ ﷺ نے جنگی قیدیوں کو غلام بنایا اور عورتوں کو لونڈیاں بنائے کہ مجاہدین میں تقسیم فرمایا۔ پھر اسی طرح صحابہ کرامؐ نے بھی متعدد جنگیں لڑیں جس میں انہوں نے بہت سی غلام عورتوں کو لونڈیاں بنایا۔

جنگی قیدیوں کو لونڈی اور غلام بنانے کے حوالے سے علامہ غلام رسول سعیدی لکھتے ہیں:

"میدان جنگ میں جو کافر قید ہو جائیں ان کو غلام بنالیا جاتا ہے اور امیر لشکر ان کو مجاہدین میں تقسیم کر دیتا ہے اور جو کافر عورتیں مسلمانوں کے خلاف جنگ میں شریک ہوں اور قید ہو جائیں ان کو باندیاں بنالیا جاتا ہے اور امیر لشکر ان کو مجاہدین میں تقسیم کر دیتا ہے اور ان باندیوں کے ساتھ ان کے مالک بغیر نکاح کے مباشرت کر سکتے ہیں"۔¹⁶

جنگی قیدیوں کو باندیاں بنالیا جاتا بلکہ شریعتِ اسلامی نے اس کے لیے اصول مقرر کیے ہیں جن کی پاسداری ضروری ہے۔
چنانچہ ان اصولوں پر مولانا مودودی کچھ یوں روشنی ڈالتے ہیں:

"لونڈیوں سے تمتع کے معاملہ میں بہت سی غلط فہمیاں لوگوں کے ذہن میں ہیں۔ لہذا حسب ذیل مسائل کو اچھی طرح سے سمجھ لینا چاہیے":¹⁷

1. جو عورتیں جنگ میں گرفتار ہوں ان کو پکڑتے ہیں ہر سپاہی ان کے ساتھ مباشرت کر لینے کا مجاز نہیں ہے۔ بلکہ اسلامی قانون یہ ہے کہ ایسی عورتیں حکومت کے حوالہ کر دی جائیں گی۔ حکومت کو اختیار ہے کہ چاہے ان کو رہا کر دے، چاہے ان سے فدیہ لے، چاہے ان کا تبادلہ ان مسلمان قیدیوں سے کرے جو دشمن کے ہاتھ میں ہوں، اور چاہے تو انھیں سپاہیوں میں تقسیم کر دے۔

2. جو عورت اس طرح کسی کی ملک میں دی جائے اس کے ساتھ بھی اس وقت تک مباشرت نہیں کی جاسکتی جب تک کہ اسے ایک مرتبہ ایام ماہواری نہ آجائیں اور یہ اطمینان نہ ہو لے کہ وہ حاملہ نہیں ہے

3. جو عورت جس شخص کے حصہ میں دی گئی ہو صرف وہی اس کے ساتھ تمتع کر سکتا ہے۔ کسی دوسرے کو اسے ہاتھ لگانے کا حق نہیں ہے۔

4. اس عورت سے جو اولاد ہو گی وہ اسی شخص کی جائز اولاد سمجھی جائے گی جس کی ملک میں وہ عورت ہے۔ اس اولاد کے قانونی حقوق وہی ہوں گے جو شریعت میں صلبی اولاد کے لیے مقرر ہیں۔

5. صاحب اولاد ہو جانے کے بعد وہ عورت فروخت نہ کی جاسکے گی۔ اور مالک کے مرتے ہی وہ اپنے آپ آزاد ہو جائے گی۔

6. جو عورت اس طرح کسی شخص کی ملک میں آئی ہو اسے اگر اس کا مالک کسی دوسرے شخص کے نکاح میں دیدے تو پھر مالک کو اس سے دوسری تمام خدمات لینے کا حق تو رہتا ہے لیکن شہوانی تعلق کا حق باقی نہیں رہتا۔

7. اسیروں جنگ میں سے کسی عورت کو کسی شخص کی ملکیت میں دے دینے کے بعد پھر حکومت اسے واپس لینے کے مجاز نہیں رہتی۔

لوئڈیوں کو فراش بنانا:

علامہ صاحب کا موقف یہ ہے کہ غلام عورت کو بغیر نکاح کے فراش نہیں بنایا جا سکتا وہ اپنے اس موقف پر قرآن مجید سے کچھ دلائل بھی نقل کرتے ہیں۔ ان کا ماننا یہ ہے کہ کنیز صرف اسی صورت میں جائز ہو سکتی ہے جبکہ اس کے ساتھ نکاح کر لیا جائے۔ علامہ صاحب اس پر اپنی دلیل پیش کرتے ہیں:

"وَأَنِكِحُوا الْأَيَامَ مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَانِكُمْ إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءٌ يُغْنِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ"¹⁸

اس آیت کی تشریح بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

"اگر اپنی لوئڈیوں کو بلا نکاح فراش بنانے کا حق آقا کو حاصل ہوتا تو لوئڈیوں کے نکاح کر دینا حکم نہ ہوتا۔ بلکہ یوں کہا جاتا کہ تم اپنی لوئڈیوں کو اپنا فراش بنالو۔ اگر نہیں بناتے تو کسی دوسرے سے ان کا نکاح کر دو۔ یہاں جس طرح غلاموں کے نکاح کے لیے حکم ہوا، بالکل اسی طرح لوئڈیوں کے نکاح کا حکم ہے۔ یعنی جس طرح غلاموں کو بلا نکاح آقا میں اپنا ہم بستر نہیں بناسکتی، بالکل اسی طرح لوئڈیوں کو ان کا آقا قبل نکاح ہم بستر نہیں بناسکتا۔ اسی لیے دونوں کے لیے یہ کیساں طور سے نکاح کر دینے کا حکم ہوا۔ چاہے وہ نکاح خود اپنے ساتھ کرے یا دوسرے کے ساتھ۔"

علامہ صاحب نے یہاں یہ نہیں سوچا کہ لوئڈیوں کے نکاح کر دینے کا حکم ہے خود سے نکاح کر لینے کا حکم تو نہیں ہے۔ یہ جملہ قرآن کی کس آیت سے نکال رہے ہیں کہ چاہے وہ نکاح خود اپنے ساتھ کر لے۔ اگر خود اپنے ساتھ کرنے کا معنی نکال رہے ہیں تو اس کا اطلاق سب پڑھی ہو گا۔ یعنی کسی بھی ولی کو یہ حق حاصل ہو گا کہ وہ خود سے اس کا نکاح کر لے۔ دوسرا اعتراض ان کا یہ کہ اگر آقا نیک اپنے غلاموں کو بغیر نکاح کے بستر پر نہیں لاسکتیں اس طرح آقا بھی اپنی کنیز کو بغیر نکاح کے فراش نہیں بناسکتا۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ علامہ صاحب نے یہ کس بنیاد پر فرض کر لیا کہ آقا مرد اور آقا عورت کے احکامات میں کوئی فرق نہیں ہے؟¹⁹

باندی کا آقا سے پرده:

علامہ صاحب "آیت اٹھار زینت سے استدلال" نامی عروان قائم کر کے سورۃ النور میں عورتوں کو دیے گئے پرده والے حکم کی آیت ذکر کرتے ہیں:

وَقُلْ لِلّهُو مِنْتَ يَعْضُضُنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَجْفَظُنَ فُرُوجُهُنَّ وَلَا يُبَدِّلُنَ زِينَتَهُنَ إِلَّا مَا أَذَّهَ مِنْهَا وَلَيَضُرُّنَ بِنَخْمُرِهِنَ عَلَى جُيُوبِهِنَ وَلَا يُبَدِّلُنَ زِينَتَهُنَ إِلَّا لِبُعْوَلَتِهِنَ أَوْ أَبَاءِهِنَ أَوْ أَبْنَاءِهِنَ أَوْ أَبْنَاءِ بُعْوَلَتِهِنَ أَوْ إِخْوَانِهِنَ أَوْ بَنِيَّ إِخْوَانِهِنَ أَوْ بَنِيَّ أَخْوَانِهِنَ أَوْ نِسَاءِهِنَ أَوْ مَالَكَتْ أَمْيَانَهُنَ".²⁰

مندرجہ بالا آیت نقل کرنے کے بعد ایک زبردست مقدمہ قائم کرتے ہیں اور سوال اٹھاتے ہیں کہ مذکورہ آیت میں شوہر سے پرده نہ کرنے کا تو حکم دیا ہے مگر آقا سے عدم پرده کا حکم نہیں ہے؟ کیا وہ آقا کے سامنے زینت ظاہر کرے گی یا نہیں کرے گی؟ اگر وہ آقا کے سامنے زینت ظاہر کرے تو مذکورہ بالا آیت میں نامبردہ میں سے کس حیثیت سے ظاہر کرے گی؟

اور ساتھ ہی جواب بھی دیتے ہیں کہ مولیٰ کا الفاظ اس فہرست میں نہیں ہے اس لیے آقا کے سامنے زینت ظاہر نہیں کر سکتی اور اگر زینت ظاہر نہیں کر سکتی تو حفاظت فرج توبدر جہ اوی فرض ہو گی۔ اور اگر یہ کہا جائے کہ آقا کو "بعولہ" یعنی شوہر کی حیثیت دی جائے گی اس لیے کہ اس نے اس کو اپنا فراش بنالیا ہے اور صاحب فراش ہی کو بعل کہتے ہیں تو پھر مزنيہ کے لیے زانی کو بعل ہو جانا چاہیے۔ کیوں کہ اس نے

اس کو اپنا فراش بنالیا۔ حالانکہ کوئی بھی زانی کو مزنبیہ کا بعل نہیں کہتا اور جب آقا اپنی ملک یمن کو فراش بنانے کے بعد اس کا بعل ہو جاتا ہے تو پھر وہ اس کی زوجہ کیوں نہ کہی جائے گی؟ اور اگر آقانے اس کو اپنا فراش نہیں بنایا تو اس وقت تک کسی طرح بھی وہ "ابولہ" یعنی شوہروں کی حیثیت میں داخل نہیں ہو سکتا اور پھر فہرست سے بالکل ہی خارج رہے گا۔²¹

مزید کہتے ہیں کہ اس بات کی کوئی وجہ سامنے نہیں آتی کہ عورت کے لیے تو اس کا ملک یمن محرم ہو جائے اور جب تک آزاد نہ ہو وہ باہم نکاح تک حرام ہو جائے اور ایسا کیوں ہے کہ مرد کے لیے اس کی ملک یمن ایسی حلال ہو جائے کہ بغیر آزاد کیے ہی نہیں بلکہ بغیر نکاح کے بھی فراش بن سکے؟ مندرجہ بالا بیانات میں تمناعمادی صاحب فلسفیانہ انداز میں بحث کر رہے ہیں اور یہ ثابت کرنے کی کوشش کر رہے ہیں کہ باندی بغیر نکاح کے فراش نہیں بنائی جاسکتی اور وہ خود سے سوال اٹھا کر خود ہی جواب دے کر پھر خود ہی ثابت کر رہے ہیں کہ ان کا موقف درست ہے۔

علامہ صاحب کو درمیان میں ایک سوال کا جواب دے دیا جائے تو مقدمہ بدلتا ہے جیسا کہ اگر یہ کہا جائے کہ آقا کو بعل کی حیثیت تھی اس لیے فراش بنایا، نہ کہ اس لیے بعل کی حیثیت دی گئی کیوں کہ فراش بنایا۔

دوسری بات یہ کہ اس آیت میں جو احکامات ذکر ہیں وہ ایک آزاد عورت کے لیے ہیں یہاں لوئڈیوں کو حکم نہیں دیا جا رہا۔ اور اگر یہ "مؤمنات" کا اطلاق غلام عورتوں پر بھی ہوتا تو پھر آیت میں "ملکت ایمانکم" کا کیا ترجمہ کرنا تھا۔ یعنی لوئڈیوں کی لوئڈیاں بھی ماننا پڑنا تھا۔ لہذا اس آیت سے علامہ صاحب نے جو مقدمہ قائم کیا وہ بالکل بے بنیاد اور سوء فہم پر منی ہے۔

لوئڈی سے نکاح:

تمناعمادی صاحب لوئڈی سے نکاح کا حکم کا عنوان باندھ کر سورۃ نساء کی آیت نقل کرتے ہیں:

فَإِنْ كَحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِّنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَ ثُلَثَةٍ وَ رُبْعًا فَإِنْ خَفْتُمُ الَّلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَلَكْتُ أَيْمَانُكُمْ - ذَلِكَ أَدْنَى الَّا تَعْقُونُوا

مذکورہ بالا آیت لکھنے کے بعد خود ہی ترجمہ کرتے ہیں:

"اس آیت کریمہ میں نکاح کا حکم ہے جو فائدہ کر سکتے ہوں۔ کس سے نکاح کرو۔ عام عورتوں سے یعنی محرومین کے سوا ہر اجنبی عورت سے نکاح کر سکتے ہو جو پسند آئے۔ ایک ایک، دو دو، تین تین، چار چار۔ بشرطیکہ ان میں عدل قائم رکھ سکو۔ اگر ڈروکہ عدل نہ ہو سکے گا تو اس ایک ہی پر اتفاقہ کرو۔ یا اپنی ملک یمن سے نکاح کرو۔ یہ اس سے قریب تر ہے کہ تم مشقت میں نہ پڑو اور عام عورتوں سے نکاح کرو تو انہیں ان کا زر مہربکشادہ پیشانی ادا کر دو"۔²²

پھر لکھتے ہیں کہ آیت مذکورہ کا بس صرف یہی صحیح ترجمہ ہے۔ اس کے سوا کوئی دوسرا صحیح ترجمہ نہیں ہو سکتا۔ گویا علامہ صاحب "او ما ملکت ایمانکم" کو بھی نکاح والے حکم میں شامل کر رہے ہیں۔ اگر ان کی یہ بات درست مان لی جائے تو پھر مزید سوال پیدا ہوتے ہیں۔ جیسا کہ لوئڈیوں کی تعداد کتنی ہو؟ اگر نکاح کا عطف باندیوں پر بھی آ رہا ہے تو کیا تعداد کا عطف نہیں آئے گا؟ اور چار کی تعداد کا عطف اگر آزاد عورتوں پر آ رہا ہے تو کیا آزاد عورتوں کی تعداد بھی چار ہو تو کیا آزاد عورتوں کے ساتھ چار نکاح کے علاوہ چار کنیزیں ہوں گی یا کل ملائے چار کا عدد پورا کرنا ہو گا؟

لہذا اگر شریعت کا درست مزاج سمجھا جائے تو مندرجہ بالا سوالات پیدا نہیں ہوں گے۔ اور شریعت کا مزاج سمجھنے کے لیے صرف قرآن ہی کافی نہیں ہے بلکہ قرآن و حدیث اور تعامل صحابہ کو بھی دیکھنا ہوتا ہے۔ جس کی زحمت علامہ موصوف نے گوارا نہیں کی۔ لہذا اس

کی درست تفسیر مندرجہ بالا مصادر کی روشنی میں یہی بنتی ہے کہ نکاح کے حوالے سے عدل کا حکم آزاد عورتوں کے لیے ہے جب کہ کنیزوں کے مابین عدل کا حکم وارد نہیں ہوا۔ چنانچہ علامہ قرطبی لکھتے ہیں:

"او مملکت ایماکم۔ اس سے مراد لوندیاں ہیں اس کا عطف واحدہ پر ہے یعنی اگر ایک میں بھی عدل نہ کر سکنے کا خوف ہو تو پھر لوندیاں رکھو، اس میں دلیل ہے کہ وطنی اور باری میں لوندی کا حق نہیں ہے کیونکہ اس کا معنی یہ ہے کہ اگر تم باری مقرر کرنے میں عدل نہ کرو تو ایک عورت سے نکاح کرو یا لوندیاں رکھو۔ پس وطنی اور قسم میں لوندیوں کا حق ہونے کی نفی ہو گئی، مگر یہ کہ داعیں ہاتھ کی ملک عدل میں معاشرت اور غلام کے ساتھ نرمی کے وجوب کے ساتھ قائم ہے اللہ تعالیٰ نے ملک کو ایمین کی طرف منسوب کیا ہے، کیونکہ یہ مرح کی صفت ہے اور یمین محسن کے ساتھ خاص ہے کیونکہ وہ محسن پر قادر ہوتا ہے، کیا آپ نے ملاحظہ نہیں کیا کہ دایاں ہاتھ منفقہ (خرچ کرنے والا) ہے جیسا کہ نبی کریم (علیہ الصلوٰۃ والسلام) نے فرمایا: حتیٰ لَا تَعْلَمُ شَمَالَهُ مَا تَفْعَلُ يَمِينَ (یعنی جو دایاں ہاتھ خرچ کرے باعیں ہاتھ میں کو بھی معلوم نہ ہو) یہ معاهدہ اور بیعت کرنے والا ہے اس وجہ سے قسم کو بھی یمین کہا جاتا ہے، یہ بزرگی کے جھنڈوں کو پانے والا ہے"۔²³

علامہ ابوالبراکات نفی بھی اسی قسم کی تشریح کرتے ہیں اور وہ "ذالک" کے بارے فرماتے ہیں کہ یہ اشارہ ہے کہ آپ اپنے لیے انتخاب کر لیں آزاد عورتوں میں سے ایک کا یا پھر باندیاں رکھ لیں۔

"فَإِنْ خَفَتْتُمُ الْأَلْتَغِيلُوا (اگر تمہیں اندریشہ ہو کہ تم عدل نہ کر سکو گے) اس اعداد میں تَفَوَّا حِدَّةً (تو ایک کو لازم کرو) یا چنان کرو۔ آوَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ (جن کے مالک تمہارے لوندی غلام ہوں) مساوات حقوق جو آزاد عورتوں کے مابین لازم ہے وہ باندیوں کے لیے لازم نہیں سہ ان کی کوئی تعداد مقرر ہے۔ ذیک اس کا اشارہ ایک کے چناؤ اور لوندیاں رکھنے میں ہے"۔

قرآن دور نبوت میں مکمل مرتب ہو چکا تھا:

علامہ صاحب کا ایک زبردست موقف یہ بھی ہے کہ اللہ نے خود پورے قرآن کو رسول اللہ ﷺ کی وفات سے پہلے مکمل کر کے رسول ﷺ اور صحابہ کے ہاتھوں سے اس کو مرتب و مدون کروادیا تھا اور ہر گھر میں قرآن کے متعدد نسخے تھے۔ اس لیے ان کو تواناً طور سے تلاوت اور حفظ قرآن کا حکم تھا۔ علامہ صاحب سورہ احزاب کی آیت پیش کرتے ہیں:

وَإِذْ كُنْتَ مَا يُشَلِّي فِي بُيُوْتِكُنَّ مِنْ أَيْتِ اللَّهِ وَالْجِنَّةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ لَطِيفًا خَبِيرًا

"اور تم لوگ یاد کرتے رہو آیات اللہ اور حکمت کی باتوں کو جو تمہارے گھروں میں تلاوت ہوتی رہتی ہیں۔"

اور ہر ایک کے پاس کتابی صورت میں پورا قرآن لکھا ہو موجود تھا۔ کہتے ہیں کہ ان براہین قاطعہ کے باوجود کیا یہ گمان کیا جاستا ہے کہ قرآن عہد نبوی ﷺ میں جمع نہیں ہوا تھا؟ اور وہ دور صدقی میں جمع قرآن کے واقعہ کو من گھڑت اور سازش قرار دیتے ہیں۔ یہ بات بھی شاید علامہ صاحب نے خود ہی فرض کر لی ہے کہ قرآن کے متعدد نسخے ہر گھر میں موجود تھے۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ یہ بات تاریخی طور پر ثابت نہیں کہ ہر گھر میں پورا قرآن لکھا ہو موجود تھا۔ اور یہ ممکن بھی نہیں تھا کیونکہ ہزاروں لوگ فتح مکہ کے بعد مسلمان ہوئے اور فتح مکہ سے وفات تک زمانہ بہت کم ہے اتنے عرصے میں دربار نبوی میں آکر قرآن یاد کر لینا یا لکھ لینا ظاہر ممکن نہیں جبکہ وحی اور غزوہات کا سلسلہ بھی جاری تھی۔ دوسری بات یہ کہ عملاء یا ناممکن ہے کہ قرآن کے نزول کے ساتھ ساتھ نسخے تیار ہوتے رہے ہوں اور وہ وہ دس لاکھ مریع میل کے علاقے میں ہر گھر تک پہنچتے رہے ہوں۔ عملاء جو چیز ممکن ہے وہ یہ ہے کہ لکھنا پڑھنا جانے والے صحابہ جو وحی سنتے تھے وہ اپنے لئے لکھ لیتے تھے اور پورا قرآن صرف وہ ہی لوگ لکھ سکتے تھے جو ہر وقت مسجد میں موجود ہوتے تھے یا بکثرت آتے رہتے جیسے حضرت ابو بکر و عمر

کہ مدینہ سے باہر منتقل ہو گئے تھے لیکن بکثرت آتے رہتے تھے۔ ظاہر ہے ایسے صحابہ تھوڑی تعداد میں ہی ہو سکتے ہیں اور ان میں سے ستر اگر یمامہ میں شہید ہو جائیں اور بقیہ میں سے بھی جہاد اور تجارت کی غرض سے کئی لوگ مدینہ سے باہر ہوں تو فکر مندی توہینی ہے۔ عہد صدیقی میں قرآن مجید ایک مصحف میں بشكل کتاب مرتب نہیں ہوا تھا، بلکہ مختلف صحیفوں (کتابچوں یا اوراق کی شکل) میں لکھ لیا گیا تھا۔ حدیث نبوی میں ان کو ”صحف“ (صحیفوں) کا نام دیا گیا ہے اور حافظ ابن حجر عسکری تشریح کے مطابق وہ الوراق الجرد یعنی منتشر اور اراق تھے۔ مصحف اور صحف کا فرق بتاتے ہوئے حافظ موصوف نے لکھا ہے کہ مصحف تو سورتوں کی ترتیب کے مطابق اور بشكل کتاب ہوتا ہے، جب کہ صحف منتشر اور اراق ہیں جن میں سورتیں ترتیب کے ساتھ ایک دوسرے کے ساتھ پیوست کر دی گئی تھیں۔ یہی صحف صدیقی ہیں۔ علامہ صاحب نے اس بات کو بیان نہیں کیا کہ وہ کون سے صحابہ تھے جن کے ہاتھوں سے اللہ نے خود پورے قرآن کو رسول اللہ ﷺ کی وفات سے پہلے مرتب و مدون کروادیا تھا۔ اور نہ ہی ان نسخوں میں سے کسی ایک نسخے کا بالد لیل ذکر کیا جو ہر گھر میں موجود تھے۔

خلاصہ کلام

ہماری اس مکمل بحث کا خلاصہ چند الفاظ میں یوں پرہیزا جاسکتا ہے کہ علامہ تمناعمادی ایک جدت پسند سوچ رکھنے والے روایات سے قدرے اعراض کرنے والے اور قرآن کی تشریح حتی الامکان قرآن سے کرنے کے قائل تھے۔ یہی وجہ تھی کہ ان کی بہت سی تحریرات میں تفسیری مباحث جمہور اہل سنت مفسرین سے مختلف بلکہ مخالف ہوتیں۔ بعض اوقات وہ باقاعدہ مفسرین کا رد کر رہے ہوتے ہیں اور اپنا موقف جو قرآن سے ظاہر ان کو معلوم ہو رہا ہوتا ہے اسے حرف آخر منوانے پر ب Lund ہوتے ہیں۔

جیسا کہ غار حرام میں پہلی وحی کے وقت لکھا ہوا قرآن پیش کیا گیا اور آپ ﷺ کو پڑھایا بھی گیا اور آپ ﷺ کے ہاتھ سے لکھوایا بھی گیا۔ اور آپ نزول وحی کے بعد لکھنا پڑھنا جان چکے تھے۔ حالانکہ یہ جمہور مفسرین و محدثین اور اہل سنت کے موقف سے متفاہد ہے۔ اسی طرح جنگی قیدیوں کو غلام بنانے کی سخت مخالفت کرتے ہیں اور اس کے ساتھ ساتھ غلام عورتوں کے ساتھ بلا نکاح ہم بستری کو بغایا اور زنا کے مترادف قرار دیتے ہیں۔ قرآن کے بارے میں یہ نظریہ پیش کرتے ہیں کہ عہد نبوی میں ہی مرتب و مدون ہو چکا تھا۔ مدوین قرآن عہد صدیقی میں نہیں ہوا بلکہ یہ واقعہ واضعین کی ایک سازش ہے۔

- 1 - حافظ زبیر علی زئی، "نزول مسح حق ہے۔" الحدیث، شمارہ 6 (2004ء): 23۔
- 2 - مالک رام، تذکرہ معاصرین (لکھنؤ: اردو اکیڈمی، 1973ء)، 2: 93۔
- 3 - تمبا عمادی پھلواروی، الصلاۃ الحمسہ (کراچی: الرحمن پبلشنگ ٹرسٹ، 1998ء)، 20۔
- 4 - تمبا، الصلاۃ الحمسہ، 21۔
- 5 - ابن جریر طبری، جامع البیان فی تاویل القرآن (بیروت: موسسه الرسالت، 2000ء)، 24: 519۔
- 6 - تمبا، الصلاۃ الحمسہ، 21۔
- 7 - پیر کرم شاہ الازہری، ضیاء القرآن (لاہور: ضیاء القرآن پبلیکیشن، 1400ھ)، 5: 612۔
- 8 - تمبا، الصلاۃ الحمسہ، 21۔
- 9 - قاضی ثناء اللہ پانی پتی، تفسیر مظہری (کراچی: دارالاشاعت، 1999ء)، 12: 309۔
- 10 - تمبا، الصلاۃ الحمسہ، 22۔
- 11 - سورہ العنكبوت: 48۔
- 12 - تمبا، الصلاۃ الحمسہ، 23۔
- 13 - محمد بن اسماعیل البخاری، البخاری صحيح (بیروت: دار ابن کثیر، 1987ء) ح: 3184۔
- 14 - عبد السلام بن محمد، تفسیر القرآن الکریم (لاہور: دارالاندلس، 2016ء)، 4: 480۔
- 15 - تمبا عمادی مجیبی، الدرر الشفیعین (امر تسر: دفتر امت مسلمہ، 1943ء)، 4۔
- 16 - علامہ غلام رسول سعیدی، تبیان القرآن (لاہور: فرید بک سٹال، 2009ء)، 2: 623۔

۱۷۔ مولانا ابوالاعلیٰ مودودی، *تفسیر القرآن* (لاہور: ادارہ ترجمان القرآن، سان)، ۳۴۰:۱

۱۸۔ سورۃ النور: ۳۲

۱۹۔ تمناء الدر را ^{لشیئن}، ۱۷

۲۰۔ سورۃ النور: ۳۱

۲۱۔ تمناء الدر را ^{لشیئن}، ۱۸

۲۲۔ تمناء الدر را ^{لشیئن}، ۱۸

۲۳۔ ابو عبد اللہ محمد بن احمد القطبی، *الجامع لاحکام القرآن* (القاهرة: دارالكتب المصرية، ۱۹۶۴ء)، ۱۱:۵